

MANUAL DE IDENTIDADE VISUAL



O SÍMBOLO

O símbolo foi desenvolvido através do conceito que envolve rochas (mineração), letra G de granito e letra M de Mármore. Com característica minimalista e linhas retas trazendo requinte, feita a fusão dos 3 elementos Rocha + G + M, formando o símbolo.



Rocha

+

G

Granito

+

M

Mármore



Símbolo

CONSTRUÇÃO DO SÍMBOLO

O método utilizado na construção do símbolo foi o grid de proporções para dar equilíbrio e harmonia na forma.



TIPOGRAFIA

GranMarblie

original

GranMarblie

modificada

Romanica

Tipografia moderna com característica romana, pequenas serifas que agrega requinte. Feita uma intervenção nas letras B e L para manter um padrão de altura das letras. Fácil leitura até mesmo com a sua redução.

MINERADORA

original

M I N E R A D O R A

modificada

DIN MEDIUM

Tipografia clássica e elegante, sem serifas. Feito uma interferência no aumento do espaçamento entre as letras, permite boa leitura até mesmo com a sua redução.



CO M0 Y0 k80

Cor da neutralidade, da estabilidade e da ausência de emoções, por isso combina com todas as cores, e quando associada a outra cor, enfatiza os sentimentos da mesma. O cinza também está ligado a compostura, solidez e maturidade.

CORES



C100 M86 Y35 k40

É a cor da verdade, nobreza, justiça, lealdade, confiança, amizade e tranquilidade. Em tom escuro, é associada à inteligência, experiência, estabilidade e conservadorismo. Em certas culturas o azul tem significado religioso, relacionado com a paz e a pureza.

LOGOTIPO - APLICAÇÃO PRINCIPAL



GranMarblie
MINERADORA

APLICAÇÕES PERMITIDAS

VERTICAL



HORIZONTAL



TIPOGRAFIA



SÍMBOLO



SÍMBOLO TIPOGRÁFICO



MONOCROMIA

VERTICAL



HORIZONTAL



TIPOGRAFIA



SÍMBOLO



SÍMBOLO TIPOGRÁFICO



MONOCROMIA EM FUNDO PRETO

VERTICAL



HORIZONTAL



TIPOGRAFIA



SÍMBOLO



SÍMBOLO TIPOGRÁFICO



MONOCROMIA NAS CORES DA MARCA

VERTICAL



HORIZONTAL



TIPOGRAFIA



SÍMBOLO



SÍMBOLO TIPOGRÁFICO



MONOCROMIA NAS CORES DA MARCA

VERTICAL



HORIZONTAL



TIPOGRAFIA



SÍMBOLO



SÍMBOLO TIPOGRÁFICO



CARTÃO DIGITAL



A collection of GranMarble business cards and stationery items. The items are arranged on a dark, textured surface. There is a large notebook with a white cover featuring a large, stylized 'M' logo and the GranMarble logo at the top. The notebook's spine and bottom edge are dark blue with white text. Two business cards are also present: one is white with a blue border and the GranMarble logo, and the other is white with a blue border and the GranMarble logo. Two pens, one silver and one black, are lying horizontally. Two geometric paper weights, one white and one black, are positioned vertically. The background is a dark, textured surface with a subtle pattern.



FACHADA





Lads.com.br



leo@lads.com.br



LadsDesign



91 99100-4400